

Von oben bis unten blau

Ein Kinderbuch wurde als Musical im Reutlinger Magical Circus aufgeführt

REUTLINGEN (haa). Fizzli-Puzzlis, zumal solche, die im Blauland leben, habe ein recht einfaches Weltbild –es ist von oben bis unten blau. Viele Kinder wissen das, denn das Bilderbuch „Kennt ihr Blauland?“ von Tina Rau ist ein Bestseller, Auflage 200 000 Stück. Nun hat die Autorin mit dem Komponisten Hans-Ulrich Pohl eine Musical-Version der Geschichte gebastelt, die am Donnerstag und Freitag in einem Zirkuszelt im Rahmen des „Magical Musical Circus“ bei Möbel Rieger in Reutlingen aufgeführt wurde.

Musikalisch etwas am Mainstream orientiert, aber gut produziert, erzählen die Lieder die Geschichte von den niedlich-friedlichen Fizzli-Puzzlis, de-

ren Weltbild einen herben Knacks erleidet, als der König der Farben (behäbig verkörpert von Mathias Holz) auf die Idee kommt, erst eine zweite und dann auch noch eine dritte Farbe ins Blauland zu kugeln.

Das Problem ist, dass Fizzli-Puzzlis die mit den Farbbällen auf Tuchfühlung gehen, deren Farbe annehmen, was sofort zu Missgunst, Neid, Überheblichkeit und Eifersucht im Land der blauen Schlapphüte führt. Erst als ein mutiger Fizzli-Puzzli die anderen zu Versöhnung ermuntert, kommen die verschiedenfarbigen Puzzlis wieder zusammen, und es entstehen ganz neue Farben. Eine beinahe zwanzigköpfige Crew hat die hübsche Geschichte für Kindergartenkinder

ziemlich schwungvoll in Szene gesetzt. Die Choreografie von Monika Strasser macht Spaß, und Solo-Stimmen wie Chorgesang sind ganz ausgezeichnet. Besonders die perfekte Soulröhre von Jannis Random lässt aufhorchen, auch wenn Silvia Wittmann (beide Fizzli-Puzzlis) den Mund aufmacht, gibt es keinen Zweifel: Hier sind erfahrene Profis am Werk.

Für ein ganzes Musical gibt die Handlung etwas wenig her. Aber dafür endet der Spaß auch schon nach etwas mehr als einer Stunde. Für die Künstler allerdings ging die Arbeit danach noch weiter. Denn beinahe alle Kinder im Zelt standen am Schluss Schlange für Autogramme.